



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 10 maja 2017 roku

## Wirtuozeria w trzech odsłonach

**W najbliższy poniedziałek (15 maja) w Akademii Muzycznej w Łodzi odbędzie się kolejny koncert z cyklu „Wieczory Muzyczne”. Melomani będą mogli usłyszeć duet wykonawców – skrzypka Macieja Łabeckiego i pianistkę Aleksandrę Łysiak-Łabecką, którzy partnerują sobie zawodowo i prywatnie – jako małżeństwo. W programie koncertu znalazły się m.in. utwory Ludwiga van Beethovena, Ernesta Chaussona i Fryderyka Chopina. Zapraszamy do Sali Kameralnej Akademii Muzycznej w Łodzi przy al. 1 Maja 4, początek koncertu o godz. 18.15. Wstęp wolny.**

W pierwszej odsłonie koncertu wystąpi Aleksandra Łysiak-Łabecka, która wykona solo *Bolero* op. 19 Fryderyka Chopina oraz *10 wariacji na temat „Unser dummer Pöbel meint”* KV 455 Wolfganga Amadeusza Mozarta. W drugiej odsłonie muzycy wystąpią jako duet. Wykonają wspólnie *Poème* op. 25 Ernesta Chaussona oraz *Sonatę na fortepian i skrzypce a-moll* op. 23 Ludwiga van Beethovena. Trzecia odsłona to występ solowy Macieja Łabeckiego. Skrzypek zagra arcytrudną *VI Sonatę na skrzypce solo* op. 27 Eugène'a Ysaÿe'a. Na koniec na scenie pojawi się jeszcze raz Aleksandra Łysiak-Łabecka, aby... zaśpiewać piosenkę Jamesa Taylora *You can close your eyes*, ponieważ śpiewanie to jej pasja i źródło wielu sukcesów.

Maciej Łabecki jest koncertmistrzem orkiestry Filharmonii Łódzkiej, laureatem wielu międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów muzycznych. W 2005 roku zdobył II nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Karola Szymanowskiego w Łodzi. Wykłada w Łódzkiej Akademii Muzycznej w stopniu doktora habilitowanego sztuki.

Aleksandra Łysiak-Łabecka jest absolwentką Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. W swoim dorobku artystycznym posiada nagrody i wyróżnienia na festiwalach muzycznych, nie tylko jako pianistka, ale także jako wokalistka bluesowa. Prowadzi także ożywioną działalność koncertową, od kilku lat występuje razem z mężem Maciejem Łabeckim oraz z zespołami: „Riders” i „Kwartet Towarzyski”. Od 2009 roku jest asystentką w Katedrze Fortepianu w Akademii Muzycznej w Łodzi.

Więcej o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/maj-2017/151609-wieczor-muzyczny-wirtuozeria-w-dwoch-odslonach-2017-05-15/>